

castelló

CULTURAL

TEATRE · AUDITORI ·
MUSEU · EACC ·
MUSEU DE LA MAR · PALAU

PROGRAMACIÓ
Enero · Febrero · Marzo 2012

**TANNED TIN ·
'40' EL MUSICAL ·
ORQUESTRA
DE LA COMUNITAT
VALENCIANA ·
ZUBIN MEHTA ·
DYANGO ·
LOQUILLO ·
ORCHESTRE
PHILHARMONIQUE
RADIO FRANCE ·
GRIGORI SOKOLOV ·
EXPOSICIÓ DARCY LANGE**



PALAU

Palau de Congressos de Peñíscola

C/ Blasco Ibáñez - Maestro Bayarri · telf. 964 46 76 30



04.01.12 / CONCIERTO
Miércoles 20:00 h
**JOVE ORQUESTRA
SINFÓNICA
DE CASTELLÓ**
Director: Sergi Alapont
Programa:
Sinfonía nº 9 (Mahler)
Entrada 10 €

05.01.12 / ACTO
Jueves
**Llegada de SS. MM.
Los Reyes Magos**
Organiza:
Asociación Cultural
'Moros i Cristians' y
Ayuntamiento de
Peñíscola-Concejalía
de Cultura y Educación



08.01.12 / CONCIERTO
Domingo 12:00 h
Les bandes al Palau
Unió Musical de Xert
Director: Pascual Arnau
Entrada libre



22.01.12 / CONCIERTO
Domingo 12:00 h
Les bandes al Palau
**Unió Musical y
Cultural Santa Cecilia
de Teresa**
Director:
Luis Miguel Marín
Entrada libre

30.01.12 / TEATRO
Lunes 09:30 h
**Teatro en inglés
para escolares**
Organiza:
IES Alfred Ayza y
Ayuntamiento de
Peñíscola-Concejalía
de Cultura y Educación



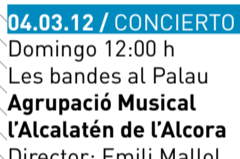
05.02.12 / CONCIERTO
Domingo 12:00 h
Les bandes al Palau
Unió Musical de Betxí
Director:
Santiago Mollar
Entrada libre



13.02.12 / DIDÁCTICA
Lunes 11:00 h
Teatro de marionetas
**EL RETABLO
DE MAESE PEDRO**
de Manuel de Falla
BAMBALINA TEATRE
Guión y dirección:
Jaume Policarpo
Entrada 4 €



19.02.12 / CONCIERTO
Domingo 12:00 h
Les bandes al Palau
**Associació Cultural
Arts Musicals
de Castelló**
Director: Carlos Pascual
Entrada libre



04.03.12 / CONCIERTO
Domingo 12:00 h
Les bandes al Palau
**Agrupació Musical
l'Alcalatén de l'Alcora**
Director: Emili Mallol
Entrada libre

06.03.12 / TEATRO
Martes 09:30 y 11:00 h
**Teatro en inglés
para escolares**
Organiza:
Colegio Jaume Sanz y
Ayuntamiento de
Peñíscola-Concejalía
de Cultura y Educación



18.03.12 / CONCIERTO
Domingo 12:00 h
Les bandes al Palau
**Unió Musical Santa
Cecilia de Cervera**
Director:
M^a Carmen Tijeras
Entrada libre

TEATRE

Teatre Principal de Castelló

Plaça de la Pau · telf. 964 72 36 02



**02.01.12 y 03.01.12 /
MUSICAL**
Lunes 16:30 y 19:30 h
Martes 12 y 16:30 h
**ALICIA EN EL PAIS
DE LAS MARAVILLAS**
Alicia es una joven
inquieta e imaginativa,
que, de la mano del Sr.
Conejo, se embarcará
en un fascinante viaje al
lugar donde los sueños
se hacen realidad.
Produce: Metrònom
Entrada 18 / 15 / 12 €



**07.01.12 y 08.01.12 /
DANZA**
Sábado 18:30 h
Domingo 18:30 h
EL MAGO DE OZ
ANANDA DANSA
Centre Teatral Escalante
Versión libre del cuento
de Franz Baum en un
espectáculo avalado
por los Premios Max de
las Artes Escénicas.
Entrada 15 / 10 / 7 €



**14.01.12 y 15.01.12 /
ÓPERA BUFA**
Sábado 20:30 h
Domingo 19:00 h
XII CICLO D'ÒPERA
A CASTELLÓ
COSÌ FAN TUTTE
de W. A. Mozart
Libreto de L. Da Ponte
ORQUESTRA SINFÓNICA
DEL MEDITERRÀNEO
Dir. artístico y musical:
Juan Antonio Ramírez
Dos jóvenes oficiales
aceptan el reto que les
plantea un viejo amigo
para poner a prueba la
fidelidad de sus novias.
Produce: OBVIO
30 / 25 / 21 / 15 €



20.01.12 / MONÓLOGO
Viernes 22:00 h
QUEQUÉ
ANTOLOJETA,
OBRAS CON PETAS
Raúl Martín, guitarra
Produce: SM
Entrada 15 / 12 €



**21.01.12 y 22.01.12 /
ESPECTÁCULO**
Sábado 22:30 h
Domingo 19:00 h
ANTHONY BLAKE,
mentalista
NO VENGAS SOLO
Produce: Wepresent
20 / 17 / 10 / 7 €

26.01.12 / FESTIVAL
Jueves 19:00 h
Danza y canto
Escuela de danza y
música Vivaldi
Org. Cooperativa Vivaldi
Entrada 8 / 6 €

**27.01.12 /
DOCUMENTAL**
Viernes 20:00 h
Q'Anil (La llavor)
Guatemala -
Comunitat Valenciana
www.novessendes.com
Entrada libre

28.01.12 / TEATRO
Sábado 20:30 h
La Mordassa
de J. Carratalá & S. Mo
Textos de M. Garcia
Dir. teatral: V. Piñot
Con: Sergi Mo
Entrada 6 / 3 €



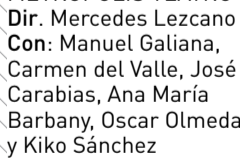
**02.02.12, 03.02.12 y
04.02.12 / FESTIVAL**
TANNED TIN 2012
El mejor cartel de la
historia del festival
con Dead Western,
Patterns, Tim Hecker,
The Orchids, Papercuts,
Standstill, Nacho Vegas,
Zun Zun Egui, Za!,
The 99 Call, MAIN, etc
Más información:
www.tannedtin.com
www.culturalcas.com
Organiza:
Acuarela Producciones
Patrocina: Ayo de
Castellón, Generalitat y
Castelló Cultural
Abono 3 días 69,99 €
Entrada 50 / 30 €
www.ticketea.com



09.02.12 / MONÓLOGO
Jueves 21:00 h
**TXABI FRANQUESA,
TOMAS GARCIA Y
MANU BADENES**
MONÓLOGOS 10
Produce: SM
Entrada 15 / 12 €



**11.02.12 y 12.02.12 /
TEATRO**
Sábado 22:30 h
Domingo 19:00 h
ESTRENO NACIONAL
EL EXTRAÑO ANUNCIO
de Adolfo Marsillach
METRÓPOLIS TEATRO
Dir. Mercedes Lezcano
Con: Manuel Galiana,
Carmen del Valle, José
Carabias, Ana María
Barbany, Oscar Olmeda
y Kiko Sánchez
Una sorprendente
investigación sobre la
inconsistencia de la
realidad; un juego en el
límite entre lo que ha
ocurrido, lo que ocurre
y lo que ocurrirá.
20 / 17 / 10 / 7 €



**24.02.12 /
PRESENTACIÓN**
Viernes 22:30 h
Na Violant d'Hongria
Organiza: Caballers de
la Conquesta
Por invitación



**16.02.12 y 17.02.12 /
CICLO DE DIDÁCTICA**
Jueves 09:30 y 11:00 h
Viernes 09:30 y 11:00 h
**EL RETABLO
DE MAESE PEDRO**
de Manuel de Falla
Entrada 4 €



**18.02.12 y 19.02.12 /
ÓPERA DE CÁMARA**
Sábado 21:00 h
Domingo 19:00 h
Público familiar
Teatro de marionetas
XII CICLO D'ÒPERA
A CASTELLÓ
**EL RETABLO
DE MAESE PEDRO**
Música y libreto
de Manuel de Falla
BAMBALINA TEATRE
Guión y dirección:
Jaume Policarpo
Con: Josep Policarpo,
Jaume Policarpo y
David Durán
Adaptación musical y
escénica del Quijote de
Miguel de Cervantes.
Entrada 15 / 10 / 7 €



01.03.12 / TEATRO
Jueves 22:30 h
**LOCOS POR
ROMEO Y JULIETA**
de W. Shakespeare
FUNDACIÓN
SHAKESPEARE
Un grupo de jóvenes
actores que invaden
el escenario como si
de verdad se tratara de
una plaza de Verona.
Director:
Manuel Á. Conejero
Entrada 15 / 10 / 7 €



**03.03.12 y 04.03.12 /
ESPECTÁCULO**
Sábado 22:30 h
Domingo 19:00 h
**PACO ARÉBALO
Y BERTÍN OSBORNE**
MELLIZOS
Director musical:
Franco Castellani
Un espectáculo
divertidísimo con
canciones en directo.
20 / 17 / 10 / 7 €



06.03.12 / BALLET
Martes 20:00 h
ELEONORA CASSANO
¡CHAPEAU!
Programa:
Con las obras Carmen
de G. Bizet con la
coreografía de Alberto
Alonso y Entre tangos
y milongas, con
temas argentinos y la
coreografía de
Gustavo Mallajoli.
Presenta:
Fundación Julio Bocca
24 / 18 / 10 / 8 €



08.03.12 / ACTO
Jueves 19:00 h
**Gala premios
9 de marzo**
Asociación Gregal
Patrocina:
Excm. Diputación de
Castellón
Por invitación



**14.03.12 y 15.03.12 /
TEATRO**
Miércoles 21:30 h
Jueves 21:30 h
MONCHO BORRAJO
GOLFUS HISPANICUS
Con: Moncho Borrajo,
Marvin Salas y
Vander de Souza
20 / 17 / 10 / 7 €



17.03.12 / ZARZUELA
Sábado 19:30 y 22:30 h
XII CICLO D'ÒPERA
A CASTELLÓ
**LA ROSA
DEL AZAFRÁN**
de Jacinto Guerrero
Con: Beatriz Lanza,
Tamara Izquierdo,
Aurora Frías, Andrés
del Pino, Luis Cansino,
Manel Esteve, Carlos
Cooke y Rafael Álvarez
Produce: Saga
30 / 25 / 21 / 15 €



24.03.12 / MONÓLOGO
Sábado 22:00 h
DAVID GUAPO
Produce: Meriendacena
Entrada 18 / 16 / 14 €

29.03.12 / ACTO
Jueves 19:00 h
Premios Vicent Marçá
Organiza:
Ayuntamiento de
Castellón
Por invitación

AUDITORI

Auditori i Palau de Congressos de Castelló

Av. Mare de Déu del Lledó, 50 · telf. 964 72 75 74

Consejo de mecenazgo del Auditori i Palau de Congressos de Castelló



06.01.12 / CONCIERTO

Viernes 19:00 h
Abono de Invierno
JOVE ORQUESTRA SIMFÓNICA DE CASTELLÓ
Director: Sergi Alapont
Programa:
Sinfonía nº 9 (Mahler)
Entrada 25 / 15 / 10 €

08.01.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Unió Musical Castellonenca
Director: José Gargori
Entrada libre

10.01.12 / DIDÁCTICA

Martes 09:30 y 11:00 h
Cuento musical
Por una flor
de L. Sánchez Vera y M. A. Berbis
GRUP INSTRUMENTAL DEL CSM 'SALVADOR SEGUÍ' DE CASTELLÓ
Entrada libre, previa reserva



12.01.12 / CONCIERTO

Jueves 20:00 h
Abono de Invierno
EMERSON STRING QUARTET
Programa:
Cuartetos prusianos (Mozart)
Cuarteto nº 5 Sz 102 (Bartok)
Entrada 25 / 15 / 10 €



13.01.12 / BALLET

Viernes 22:30 h
JULIA GRECOS ECOS DEL ALMA
A veces un sonido te impacta tan profundamente que te abre un camino de luz y tu pasión por él te lleva a cruzar continentes en su búsqueda. Su eco se incrusta en tu alma y tu vida gira alrededor de este sonido...
Produce: Euromusic
Entrada 22 / 18 €

15.01.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Banda Municipal de Castelló
Director: Francisco Signes
Entrada libre



19.01.12 / CONCIERTO

Jueves 20:00 h
Gent d'ací
M. Fernández, soprano
A. García, piano
L. Adanero, contrabajo
Programa:
Homenaje a Miquel Peris en el 25 aniversario de su muerte con obras de M^a T. Barrachina y L. Adanero
Entrada 10 €

22.01.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Unión Musical de Oropesa del Mar
Director: Antonio Mena
Entrada libre

23.01.12 y 24.01.12 / DIDÁCTICA

Lunes y martes 09:30, 11:00 y 15:30 h
Música en la infancia
SOLISTES DE LA SINFÓNICA DEL MEDITERRÁNEO
Director: Juan Antonio Ramírez
Entrada 4 €

23.01.12, 24.01.12, 25.01.12 y 26.01.12 / RECITALES

Lunes 10:00 h
Martes 10:00 y 17:00 h
Miércoles y jueves 17 h
Final de Máster de Interpretación e investigación musical de la VIU
Entrada libre



23.01.12 / CONCIERTO

Lunes 20:00 h
Abono de Invierno
LLUÍS CLARET, violonchelo
JOSEP COLOM, piano
Programa:
Siete variaciones sobre un tema de Mozart (Beethoven)
Sonata en fa mayor (R. Strauss)
Adagio y allegro (Schumann)
Sonata en la mayor (Franck)
Entrada 25 / 15 / 10 €

25.01.12, 26.01.12, 27.01.12 / DIDÁCTICA

Miércoles, jueves y viernes 09:30, 11:00 y 15:30 h
Así suena el cine
SOLISTES DE LA SINFÓNICA DEL MEDITERRÁNEO
Director: Juan Antonio Ramírez
Entrada 4 €



27.01.12 / CONCIERTO

Viernes 20:00 h
Abono de Invierno
ORQUESTRA SIMFÓNICA DE CASTELLÓ
Director: Henrie Adams
Programa:
LAS TERCERAS Rosamunda (Schubert)
Sinfonía nº 3 (Schubert)
Sinfonía nº 3 (Sibelius)
Finlandia (Sibelius)
Entrada 25 / 15 / 10 €

28.01.12 / CONCIERTO

Sábado 17:30 y 19:30 h
Concierto en familia
Así suena el cine SOLISTES DE LA SINFÓNICA DEL MEDITERRÁNEO
Director: Juan Antonio Ramírez
Entrada 4 €

29.01.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Banda Municipal de Castelló
Director: Francisco Signes
Entrada libre



02.02.12, 03.02.12, 04.02.12 y 05.02.12 / MUSICAL

Jueves 20:30 h
Viernes y sábado 18:00 y 22:00 h
Domingo 17:30 y 21:30 h
40 EL MUSICAL
Guión: Daniel Sánchez
Dirección musical: Carlos Narea
Dirección artística: Miquel Fernández
Una puesta en escena espectacular con más de 40 artistas, 100 grandes éxitos de los 40 Principales, 40.000 w de sonido, 250.000 w de luz y 60 personas de equipo técnico, en una comedia musical, en la que la amistad el amor, la emoción y el humor, comparten protagonismo con la música.
Con: N. Thomas, C. Solano, X. Navarro, M. Gete, I. Quintana, N. Gallego, X. Melero, R. Mata, C. Rueda, S. Cervera, T. García, R. Poisoñ, G. González, M. Zhang, F. J. Marcos, A. Acosta, M. Canadell, S. Ebiole, R. Esteban, C. Hausmann, T. Llénenes, M. Pareja, J. Pérez, T. Vela, etc.
Produce: Drive y Prisa Radio
Entrada 45 / 40 €

06.02.12 / CONCIERTO

Lunes 20:00 h
Gent d'ací
V. Antequera, barítono
R. Jeziersky, chelo
O. Oliver, piano
Programa:
Obras de Chopín, Liszt, Wagner / Popper, R. Strauss, Franck, Ravel, Poulenc y Falla
Entrada 10 €



10.02.12 / CONCIERTO

Viernes 20:00 h
Abono de Invierno
ORQUESTRA DE LA COMUNITAT VALENCIANA
Director: ZUBIN MEHTA
Programa:
Concierto para orquesta op. 73 (César Cano)
Estreno absoluto
Obra encargada por la Sociedad Filarmónica de Castellón con motivo de su 85 aniversario
Sinfonía nº 8 (Bruckner)
Entrada 45 / 30 / 15 €



10.02.12 / CONCIERTO

Viernes 22:00 h
Magic Box
METALLICA
FIESTA TRIBUTO
Produce: Intur y Metrònom
Entrada 10 €
Carnet UJI 8 €



11.02.12 / CONCIERTO

Sábado 22:30 h
Acústics a Castelló
DYANGO
PUÑALADAS EN EL ALMA
Con una larga, intensa y brillante carrera a sus espaldas y más de cien discos de platino y oro, la voz de Dyango permanece volando por encima de generaciones, estilos y modas. Con *Puñaladas en el Alma*, nominado a los Grammy como mejor disco de tangos, refleja su gran historia de amor con la música.
Produce: World Music Factory
Entrada 40 / 35 €



12.02.12 / CONCIERTO

Domingo 20:00 h
Acústics a Castelló
LOQUILLO
A SOLAS
Un proyecto diferente, con toques de rock, jazz, swing, folk, estética retro y actual a la vez. Loquillo, como nunca lo has visto.
Entrada 33 / 28 €



18.02.12 / CONCIERTO

Sábado 20:00 h
Abono de Invierno
GRIGORY SOKOLOV, piano
Entrada 30 / 20 / 10 €

19.02.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Banda Municipal de Castelló
Director: Francisco Signes
Entrada libre

19.02.12 / CONCIERTO

Domingo 19:00 h
Accents
Els de la Fileta
Dirección musical: Ximo Fabregat
Con: T. Palau, T. Amella, S. Huguet, P. Salvador, J. López, E. Suller y J. Fabregat
Entrada libre

22.02.12 y 23.02.12 / DIDÁCTICA

Miércoles y jueves 09:30, 11:00 y 15:30 h
Taller de percusión corporal
LOLA RAMOS
Entrada 4 €

24.02.12 / DIDÁCTICA

Viernes 09:30 y 11:00 h
Cuento musical
Por una flor
de L. Sánchez Vera y M. A. Berbis
GRUP INSTRUMENTAL DEL CSM 'SALVADOR SEGUÍ' DE CASTELLÓ
Entrada libre, previa reserva



24.02.12 / CONCIERTO

Viernes 20:00 h
Abono de Invierno
ORQUESTRA SIMFÓNICA DE CASTELLÓ
JUAN DE LA RUBIA, órgano
Director: Henrie Adams
Programa:
LAS TERCERAS Adagio para cuarteto orquestal (Lekeu)
Concierto para órgano y timbales (Poulenc)
Sinfonía nº 3 'Órgano' (Saint-Saëns)
Entrada 25 / 15 / 10 €

26.02.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Banda Municipal de Castelló
Director: Francisco Signes
Entrada libre



26.02.12 / ÓPERA

Domingo 18:00 h
XII CICLE D'ÒPERA A CASTELLÓ
Concierto en familia
LAS BODAS DE FÍGARO
de W. A. Mozart
ORQUESTRA DEL CSM DE CASTELLÓ
Dir. musical y artístico: José Miguel Sanz
Dir. Salvador Sebastián María Marcia, soprano
Pepa García, soprano
Jorge Rodríguez-Norton, tenor
V. Antequera, bariton
A. Blom-Dahl, piano
Entrada 4 €

27.02.12 y 28.02.12 / DIDÁCTICA

Lunes y martes 09:30, 11:00 y 15:30 h
LAS BODAS DE FÍGARO
de W. A. Mozart
Entrada 4 €

02.03.12 / DIDÁCTICA

Viernes 09:30 y 11:00 h
Antología de la Zarzuela
Entrada 4 €

02.03.12 / CONCIERTO

Viernes 19:30 h
Festival del Pasodoble Taurino
Banda Municipal de Castelló
Director: Francisco Signes
Entrada libre



03.03.12 / ÓPERA

Sábado 19:00 h
XII CICLE D'ÒPERA A CASTELLÓ
Concierto en familia
ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA
Orquesta del CSM de Castelló
Cantants del CSM de València
Dir. musical y artístico: José Luis del Caño
Una recopilación de las obras más notables de este género español, incluyendo oberturas, arias, dúos y danza.
Entrada 4 €

04.03.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Orquesta José Perpiñan de Segorbe
Orfeón Gregorio Gea
S. García Raro, piano
Director: Daniel Gómez Asensio
Programa:
Requiem (Fauré)
Concierto para piano nº 2 (Saint-Saëns)
Entrada libre



08.03.12 / CONCIERTO

Jueves 21:00 h
THE FILM SYMPHONY ORQUESTRA
Director: Constantino Martínez-Orts
Programa: Bandas sonoras del compositor JOHN WILLIAMS.
Star Wars, Jurassic Park, Superman, Salvad al soldado Ryan, Hook, Tiburon, Memorias de una Geisha y El Patriota
Entrada 30 / 26 / 20 €



22.03.12 / CONCIERTO

Jueves 20:00 h
Abono de Invierno
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE
Director: MYUNG-WHUN CHUNG
Programa:
Preludio a la siesta de un fauno (Debussy)
La mer (Debussy)
El pájaro de fuego (Stravinsky)
Entrada 45 / 30 / 15 €

25.03.12 / CONCIERTO

Domingo 12:00 h
Diumenges a l'Auditori
Unió Musical de l'Eliana
Director: José Tomás March
Entrada libre

27.03.12 / CONCIERTO

Martes 20:00 h
Gent d'ací
Emilia Vera, soprano
Antonio Verchili, barítono
Pascual Gimeno, piano
Programa:
Obras de Chopin, Mozart, Verdi, Puccini, Vives, Albéniz, Arrieta, Sorozábal, Lecuona y Giménez / Nieto
Entrada 10 €

30.03.12 / DIDÁCTICA

Viernes 09:30 y 11:00 h
Cuento musical
Por una flor
de L. Sánchez Vera y M. A. Berbis
GRUP INSTRUMENTAL DEL CSM 'SALVADOR SEGUÍ' DE CASTELLÓ
Entrada libre, previa reserva



30.03.12 / CONCIERTO

Viernes 20:00 h
Banda Municipal de Castelló
Director: Francisco Signes
Entrada libre

VENTA DE ENTRADAS

TEATRE PRINCIPAL DE CASTELLÓ Plaça de la Pau · 12001 Castelló · 964 72 36 02
Miércoles y jueves de 18:00 a 21:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 h. Días de función dos horas antes de la misma.
AUDITORI I PALAU DE CONGRESSOS DE CASTELLÓ Av. Mare de Déu del Lledó, 50 · 12003 Castelló · 964 72 75 74
Abono de Invierno: Ocho conciertos 210 €. Descuento para socios de la Sociedad Filarmónica de Castellón, alumnos y profesorado de la UJI, Conservatorios de Castellón y miembros de SAUJI. Conciertos y recitales clásicos (Excepto conciertos de abono y extraordinarios): Descuento del 25% a: Socios de la Filarmónica de Castellón, Tercera edad, Carnet Joven, Músicos pertenecientes a la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana y miembros de l'Associació Valenciana de Musicologia. (Sólo en la taquilla del Auditori con el carnet correspondiente).
Entradas: Taquilla Auditori 964 72 75 74 · El día del concierto sale a la venta el 5% del aforo.
PALAU DE CONGRESSOS DE PEÑÍSCOLA C/ Blasco Ibáñez - Maestro Bayarri · 12598 Peñíscola · 964 46 76 30
Día del espectáculo una hora antes del mismo. Otros horarios, consulten en el Palau de Congressos.
COMERCIO SOLIDARIO Punto de venta de productos realizado por discapacitados. Conselleria de Benestar Social.
EL CORTE INGLÉS · telf. 902 40 02 22 · www.elcorteingles.es

EACC

Espai d'art contemporani de Castelló

Prim s/n · telf. +34 964 72 35 40 · fax: +34 964 26 07 71
eacc@eacc.es / www.eacc.es



EXPOSICIÓN

DEL 20 DE ENERO AL 29 DE ABRIL DE 2012 /
DARCY LANGE: ESTUDIO DE UN ARTISTA EN SU TRABAJO

Proyecto expositivo dedicado a la obra de Darcy Lange que examina la trayectoria artística de este pionero neozelandés del vídeo. Nacido en Urenui, Taranaki, Aotearoa Nueva Zelanda, la práctica de Lange (1946-2005) abarcó tanto la escultura como el vídeo, la fotografía, el cine y el flamenco.

A finales de los 60, Darcy Lange realizó sus primeras esculturas abstractas y en 1971 abandona su carrera como escultor, inclinándose por el medio cinematográfico, utilizando tanto la fotografía como el vídeo conjuntamente para explorar y documentar vídeos y películas bajo el tema general de «people at work» (gente en el trabajo), trabajando en el Reino Unido, España y Nueva Zelanda. En 1972 comenzó a realizar vídeos documentando el trabajo en fábricas y minas inglesas. En 1975 realizó la obra *Cantavieja*, donde refleja el trabajo del campo en el contexto rural, durante su estancia en España. Al poco, regresó a Nueva Zelanda, donde prosiguió documentando la existencia de los trabajadores, esta vez en Taranaki y, a fines de la década de los setenta, la lucha de los activistas maoríes por conquistar los derechos sobre la tierra en la zona que va de Bastion Point a Ngātihine, al norte de Auckland.

Con motivo de esta exposición se editará una publicación en castellano que ofrece un relato fundamental sobre la vida, el trabajo y el activismo del artista, así como sobre su contribución capital a la expansión del vídeo como medio.



ESPACIO DIDÁCTICO HIVERN 2012

TALLER DE CINE DEL 27 DE FEBRERO AL 02 DE MARZO DE 2012 /
De lunes a viernes de 16.00 a 20.00 h

A CARGO DE JAVIER REBOLLO

Para Javier Rebollo no hay diferencia entre filmar y vivir, entre vivir y amar. Considera que no se puede filmar lo que no se ama o es muy difícil. Para él, como para la mayoría de los directores que admira, de Renoir a Ozu, de Otar Iosselani a João César Monteiro, de Aki Kaurismaki a Buster Keaton, de Nicholas Ray a Charlie Bowers, por nombrar a cineastas que son buenos bebedores como él, el cine es una prolongación de la vida. A lo largo del taller, Rebollo (re)pensará con los asistentes las películas que le han enseñado el oficio de vivir la vida y el oficio de filmar las suyas. Películas narrativas y no narrativas, cortas y largas, independientes y dependientes, viejas y nuevas, morándolas desde el misterio de su forma y materialidad y no como excusa didáctica.

AUDICIONES DIDÁCTICAS DEL 14 AL 16 DE FEBRERO DE 2012 /

Martes, miércoles y jueves

TECNOLOGÍA Y CREACIÓN MUSICAL CONTEMPORÁNEA

A CARGO DE MIGUEL ÁNGEL BERBIS

Audiciones dirigidas a grupos escolares donde se mostrarán algunas de las herramientas tecnológicas que utilizan los jóvenes compositores en el proceso de construcción de su obra.



ESPACIO OBERT HIVERN 2012

CONCURSO HASTA JULIO DE 2012 /
RACONS PÚBLICS CASTELLÓ

Continúa el concurso *Racons Públics* que promueve la participación ciudadana en el diseño urbano. Sus objetivos son recuperar ocho enclaves significativos de la ciudad de Castellón a partir de las propuestas que los participantes realicen.

Racons Públics Castelló es público y abierto a todo el mundo, individualmente o por equipos. Las bases se pueden consultar en: www.eacc.es, en el facebook del EACC o en www.raconspublicscastello.com

PROYECTO POST MARKS

Proyecto educativo subvencionado por la Comunidad Económica Europea a través del Organismo Autónomo de Programas Educativos Europeos.

Además del EACC, los centros culturales que participan en esta propuesta son: Espaços do Desenho (Portugal), Trondheim Kunstmuseum (Noruega), Galleria D'Arte Moderna di Bologna (Italia), KulturLab (Alemania) y IKON Gallery (Reino Unido).

Los días 9, 10, 11 y 12 de febrero se llevará a cabo en el EACC el primer encuentro europeo entre algunos de los participantes en este proyecto.



ESPACIO CINEMA

HIVERN 2012

Martes y jueves 20 h

Miércoles 22:00 h

Aforo limitado

55 personas

ENTRADA LIBRE



24, 25 y 26.01.12

FOUR LIONS

Dir. Chris Morris

Nac. Reino Unido

Año: 2010. Color.

97 min. v.o.s. cast.

Cuatro musulmanes que viven en Gran Bretaña toman la decisión de convertirse en terroristas.



31.01.12, 01 y 02.02.12

VERSAILLES

Dir. Pierre Schöller

Nac. Francia

Año: 2008. Color.

112 min. v.o.s. cast.

París, hoy en día. Nina es una desempleada sin vínculos, Enzo tiene cinco años. Vagando llegan hasta Versailles.



07, 08 y 09.02.12

ZENA SA SLOMLJENIM NOSEM

Dir. Srdan Koljevic

Nac. Serbia y

Alemania Año: 2008.

Color. 112 min.

v.o.s. cast.

Una joven viaja en taxi con un bebé, salta del coche en pleno atasco en un puente de Belgrado y se tira al río dejando al bebé abandonado.



14, 15 i 16.02.12

STELLA

Dir. Sylvie Verheyde

Nac. Francia

Año: 2008. Color.

103 min. v.o.s. cast.

París, 1977. Stella se está haciendo mayor. Tiene once años y acaba de iniciar un nuevo curso en el liceo parisino al que ahora acude.



21, 22 y 23.02.12

TANZTRÄUME

Dir. Anne Linsel y

Rainer Hoffmann

Nac. Alemania

Año: 2010. Color.

90 min. v.o.s. cast.

Documental que cuenta la aventura que Pina Bausch emprende en 2008 cuando decide reinterpretar su famoso espectáculo *Kontakthof*.



28, 29.02.12 y 01.03.12

LA MIRADA INVISIBLE

Dir. Diego Lerman

Nac. Argentina,

Francia y España

Año: 2010. Color.

92 min. v.o. cast.

Historia que narra el mundo del Colegio Nacional de Buenos Aires durante los días previos a la guerra de las Malvinas en 1982.



06, 07 y 08.03.12

UNIDAD 25

Dir. Alejo Hoijman

Nac. Argentina,

Francia y España

Año: 2009. Color.

93 min. v.o. cast.

Unidad 25 es la única cárcel-iglesia latinoamericana donde doscientos presos y treinta guardias comparten su profunda pasión por el evangelismo.



20, 21 y 22.03.12

TUESDAY, AFTER CHRISTMAS

Dir. Radu Muntean

Nac. Rumanía

Año: 2010. Color.

99 min. v.o.s. cast.

Paul ama a dos mujeres: Adriana, su esposa y Raluca, la mujer que ha logrado redefinirlo como persona. Antes de que llegue la navidad, deberá dejar a una de ellas...

ESPACIO SONOR

HIVERN 2012

Viernes 20:00 h

Aforo limitado

ENTRADA LIBRE



27.01.12 /

DISECCIÓN Nº 5

MARINA OROZA

(ESPAÑA)

Recital poético que incorpora sonidos y proyecciones a la manera de instalación sonora multidisciplinar.



24.02.12 /

APUNTES MÍNIMOS

ANA BUITRAGO

(ESPAÑA)

Espectáculo de danza en el que la bailarina despliega y ofrece paisajes con el cuerpo, y espacios para la mirada.



30.03.12 /

NUNO REBELO

(PORTUGAL)

A través de su música, Nuno Rebelo nos acerca a las potencialidades sonoras y musicales de los objetos.

Colabora:

IC INSTITUTO CAMOES PORTUGAL



EDITA: Castelló Cultural, S.A. · Coordinación, diseño y maquetación: Álvaro Bautista S.L. · Fotografía: sus autores y archivo de Castelló Cultural. Imprime: GRÁFICAS CASTAÑ, S.L. · Depósito Legal: CS-314-2004. Castelló Cultural declina toda responsabilidad sobre los posibles cambios y errores tipográficos en la programación y tarifas contenidas en esta publicación. Para mayor seguridad consulte en los teléfonos de cada espacio, en la web de Castelló Cultural, Facebook o Twitter.



Síguenos en Facebook, Twitter o www.culturalcas.com

MUSEU

Museu de Belles Arts de Castelló

Avda. Hermanos Bou, 28 · telf. 964 72 75 00

Reservas visitas / talleres · telf. 964 72 75 06 · museudidac@gmail.com



EXPOSICIÓN / Sala de Exposiciones Temporales

Hasta finales de febrero de 2012

L'ART DELS VELLUTERS. SEDERIA DELS SEGLES XV - XVI

El origen de esta exposición del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana hay que buscarlo en la colección de tejidos de la Hispanic Society of America de Nueva York.

Gracias a la colaboración entre la Generalitat Valenciana y esta institución, se comenzó un ambicioso proyecto de estudio, conservación y restauración de estas piezas, labor que ha sido realizada por técnicos del Instituto Valenciano de Conservación y Restauración en colaboración con prestigiosos profesionales de otras instituciones. Dicho material sugirió la posibilidad de mostrarlo junto a piezas de otras colecciones procedentes de museos, fundaciones e instituciones españolas y extranjeras.

A ello ha contribuido el estudio de los Capítulos y Ordenanzas del Gremio de Sederos, algunos, de relevante importancia, pertenecientes también al fondo de la Hispanic Society of America y otros procedentes del archivo del propio Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia.

La finalidad de esta exposición es mostrar las piezas y el estado actual de las investigaciones y por otra parte, habida cuenta de la escasa información que ha habido en Valencia acerca de la seda, hacer un recorrido de aproximación al público, describiendo la materia, desde su producción a su comercio.

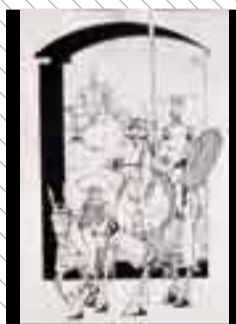


EXPOSICIÓN / Sala de Exposiciones Temporales

De marzo a mayo de 2012

CANO. FIGURA ENTRE MAESTROS

Muestra significativa del gran archivo de este fotógrafo que, durante más de seis décadas, ha retratado todos los aspectos de la tauromaquia, desde las corridas de toros hasta las escenas más privadas de los diestros de los años 60 y 70. Su dilatada carrera ha producido un ingente archivo de material fotográfico compuesto por más de dos millones de instantáneas que reflejan también la evolución del foteriodismo taurino, pero permaneciendo fiel a su estilo, al blanco y negro, al enfoque justo, al momento ideal en el que mejor queda el encuadre y el muletazo, atrapando con una inusitada facilidad lo mejor de cada corrida y ofreciendo, en tres o cuatro instantáneas, la esencia de la tarde.



EXPOSICIÓN / Patio de Etnología

Del 13.01.12 al 19.02.12 /

EL QUIJOTE VISTO POR MANUEL FANDOS

Muestra que recoge 49 dibujos realizados con pincel y tinta china inspirados en la obra maestra de Cervantes. Cada cuadro recoge una escena del libro. En la exposición se podrá leer, al lado de cada dibujo, el párrafo concreto de *El Quijote* en el que se ha basado. Fandos, artista burriense, estudió dibujo en la Escola d'Arts i Oficis de Barcelona y luego prosiguió en la Escola Superior de Belles Arts de Sant Jordi. En 1957, al acabar su aprendizaje, fijó su residencia en París, donde trabajó como ilustrador en diarios y revistas y como decorador de obras teatrales.



EXPOSICIÓN / Patio de Etnología

Del 29.03.12 al 29.04.12 /

EL LEGADO DE LA GUERRILLA (1942 - 1952)

FOTOGRAFÍAS DE JUAN PLASENCIA Trabajo fotográfico de carácter documentalista que recoge a los últimos guerrilleros (Maquis), enlaces, puntos de apoyo y familiares directos. El reportaje pretende dejar constancia de una realidad sobre un grupo de personas, olvidadas y en ocasiones mal recordadas, realizado en los hogares de cada uno de los personajes (recorriendo más de 23.000 km y con una compleja labor de documentación) convirtiéndose en un trabajo único y uno de los más importantes referentes en la materia.

EXPOSICIÓN / Patio de Etnología

Del 23.02.12 al 25.03.12 /

NA VIOLANT, UNA REINA CINQUANTACINC DONES

IV Mostra de vestimenta medieval i elements de desfilada

La exposición recorre la indumentaria utilizada por las mujeres que han encarnado la figura de Na Violant d'Hongria dentro de la Germandat dels Cavallers de la Conquesta a lo largo de su historia. Organiza: Germandat dels Cavallers de la Conquesta

EXPOSICIÓN / Vestíbulo

Hasta el 08.01.12 / Navidad 2011-2012

BETLEM COSTUMISTA del Museu de Belles Arts de Castelló

Por cuarto año consecutivo el Museu dedica su vestíbulo al montaje de un belén tradicional. Cuenta con más de ciento cuarenta piezas de barro que forman un conjunto de grandes dimensiones, encargado de mostrar la vida tradicional en la ciudad de Castellón. Organiza: Asociación Belenista de Castellón



EXPOSICIÓN / Vestíbulo

Del 15.12.11 hasta finales de febrero / 50 ANYS DE LA VIA DIRECTA Viciano-Guallart a Penyagolosa

Exposición con la que se conmemoran los cincuenta años de la primera ascensión directa a la cumbre del Penyagolosa, efectuada en 1961 por los escaladores y espeleólogos Josep Lluís Viciano Agramunt y Ferran Guallart Ramos.

CONFERENCIA 02.02.12 /

Salón de Actos 19:30 h Por Josep Lluís Viciano Agramunt

VISITA GUIADA 04.02.12 / 12:00 h Por Josep Lluís Viciano Agramunt



EXPOSICIÓN / Vestíbulo

Marzo

L'ULL D'ADONA'T

Fotografia lliure Un año más, ADONA'T coordina y presenta una exposición colectiva de mujeres fotógrafas jóvenes y brillantes colaboradoras en las exposiciones anteriores, ahora de tema libre, para conmemorar el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer. Organiza: ADONA'T Associació de Dones Nacionalistes 'Terra'



ENCANTS / Salón de Actos

Enero

PRESENTACIÓN ENCANTS. VOL 2

- AERÒFONS

Patrocina: Metrònom, Bureo, Ayuntamiento de Castellón, UJI y Castelló Cultural

24.03.12 / CONCIERTO

Sábado 20:00 h

Dona la Nota

CLARA ANDRÉS

Huit es el nuevo trabajo de la cantautora de Oliva, que ya ha recibido dos premios Ovidi Montllor y un premio Martí i Pol. Patrocina: Diputació Organiza: Metrònom Entrada libre



PIEZA DEL TRIMESTRE / Sala de Bellas Artes I

TALLA VIRGEN DEL SIGLO XIV

Reproducción en madera policromada de la talla original de la Virgen del siglo XIV de la Iglesia Parroquial de Cabanes.



PROYECCIONES / Salón de Actos

Viernes 18:30 h del 27.01.12 al 09.03.12 /

CICLO CINE Y MISTERIO HUMANO 2012

27.01.12 /

El discurso del rey Tom Hooper, 2010

03.02.12 /

Mis tardes con Marguerite Jean Becker, 2010

10.02.12 /

El último bailarín de Mao Bruce Beresford, 2009

17.02.12 /

Encontrarás dragones Roland Joffé, 2011

24.02.12 /

Flipped

02.03.12 /

Rob Reiner, 2010

Nunca me abandones Mark Romanek, 2010

09.03.12 /

Toy Story 3

Lee Unkrich, 2010

Organiza:

Asociación Cristianos Propagandistas

CONFERENCIAS / Salón de Actos

26.01.12 / 19:30 h

¿SU CASA ES SANA? Construcción ecológica, geobiología y geopatías

A cargo de Vicente Tirado Fortuño

31.01.12 / 19:30 h

EL PALACIO Y EL EDIFICIO ESTATAL DE LA ALCAZABA DE ONDA:

Un enigma para la historia del Al-Andalus del siglo XI

A cargo de

Julio Navarro Palazón

PRESENTACIÓN / Salón de Actos

09.02.12 / 19:00 h

LARGA TORMENTA DE OTOÑO

Obra de José Manuel González de la Cuesta finalista del Premio Fernando Lara 2010. Recorrido junto al autor de la novela por rincones y obras que han convertido al Museu en un espacio literario.

PRESENTACIÓN / Salón de Actos

18.02.12 / 20:30 h

KAMIKAZES

EN LA OSCURIDAD

Documental de Iván Dabón y Pont sobre el rock en la provincia de Castellón, que abarca varias épocas y varios estilos.

Actuación de varios grupos presentes en el documental después de la proyección.

TALLERES DIDÁCTICOS

HILOS, COLORES,... HISTORIA Y CREATIVIDAD

TALLER EXPOSICIÓN

Educación Infantil y Primaria

Duración 1 h 30'

Los participantes conocerán qué necesitan para dar forma a los tejidos con los que nos vestimos.

De martes a viernes

10:00 y 13:00 h

www.ivcr.es

telf. 964 35 98 20

grafica@ivcr.es

EL VIATGE DEL POLP

Educación Infantil

Duración 1 h 30'

Acompaña a nuestro amigo el Pulpo, durante su viaje, con sonidos ambientales realizados mediante utensilios de uso cotidiano o elementos de reciclaje.

SELLOS

Taller de grabado

Educación Infantil y

Primaria (1º y 2º)

Duración 1 h

Estampación de formas geométricas básicas, mostrando las diferentes posibilidades que ofrecen estos elementos en la composición.

DE BUENA TINTA

Taller de grabado

Educación Secundaria

Duración 2 h

por sesión

Conocer las diferentes técnicas del grabado y diferenciar obras originales, apreciando sobre ellas las diferentes características.

UNO EN UNO

Taller de monotipo

Educación Primaria

Duración 1 h 30'

De manera gráfica y comprensible conocerán el proceso de elaboración de un monotipo y su estampado desarrollando después una experiencia práctica.

TALLER

DE ARQUEOLOGÍA

Educación Secundaria

Duración 1 h 45'

Con este taller podrán aproximarse al proceso arqueológico participando en una excavación simulada.

HORARIOS:

de martes a jueves

Visitas y talleres:

964 72 75 06 · museudidac@gmail.com

OTROS TALLERES

Decoración cerámica

Taller del Museu

Sábados 11:00 h

Museu de la MAR

Museu de la Mar - Grau de Castelló

C/ Eivissa · tel. 964 73 74 33

EXPOSICIÓN PERMANENTE/

En esta muestra queda reflejada la imaginación e inteligencia de los pescadores para poder subsistir en el apasionante y peligroso mundo de la pesca. Con este Museu de la Mar se contribuye a la difusión y conservación de nuestras raíces y se pone en valor el importante papel de la pesca en el patrimonio etnológico de Castellón.

En la sala se muestran 274 piezas y más de 70 fotografías, fieles testigos de la actividad pesquera en el puerto de Castellón y en las Islas Columbretes. La Asociación cultural Mar i Vent ha realizado el trabajo de restauración y mantenimiento de las diferentes piezas que alberga este museo. Entre sus aportaciones y las donaciones realizadas por particulares, queda configurada esta completa muestra del quehacer pesquero.

Gracias a este trabajo, podemos hoy contemplar los elementos básicos de una actividad económica siempre presente en el Grao. Y lo que es más importante, queda catalogado, conservado y al alcance de todos este patrimonio de cultura popular.

PIEZA TRIMESTRE /

BOSSELL REIAL

O DE 3 ULLS (1891)

Donado por

Gabriel Martí Forner

La función de esta pieza era la de varar y botar barcas en la playa con la ayuda de animales de tiro, cuando ya se hicieron los varaderos estas piezas pasaron a ser parte del aparejo de las barcas con la función de subir las redes a bordo.

